



COLECCIONES DE LA DGPFE

Antologías

Serie dedicada al cuento y la poesía contemporáneos tanto en lengua española como traducidos de otros idiomas: cuento italiano del siglo XX, cuento catalán, poesía chilena reciente, narrativa africana contemporánea, mujeres cuentistas de Panamá y México.

Banquete

Obras colectivas que se derivan del diálogo y del intercambio universitario de ideas, en colaboración con dependencias de la UNAM.

Biblioteca del Chapulín

Colección emblemática de la literatura para niñas y niños, publicada por la Secretaría de Educación Pública entre 1941 y 1946, y que la UNAM reedita en versión facsimilar desde 2021. En su momento, fue el segundo proyecto editorial más importante del Gobierno, después de las *Lecturas clásicas para niños* (1924-1925). Reúne historias, en prosa y verso, de diferentes latitudes culturales.

¿Cómo ves?

Textos de divulgación de la ciencia, en colaboración con la Dirección General de Divulgación de la Ciencia.

Crónica

Proyecto que a lo largo de tres ediciones ha seleccionado lo mejor de este género híbrido en español, lo mismo de cronistas contemporáneos que de cronistas fundamentales de finales del siglo XIX y principios del XX.

Diagonal

Dedicada al ensayo literario (también llamado ensayo de autor o de creación).

Discurso de Ingreso a la Academia Mexicana de la Lengua

Discursos de los académicos al asumir su cargo, en coedición con la Academia Mexicana de la Lengua.



Ala del Tigre

Colección de poesía creada en 1990 y rescatada en 2020.

Ecosalud

Textos de con dos ejes temáticos: a) divulgación de biodiversidad, conservación y salud, b) comportamiento humano y salud.

El Ensayo

Busca reunir a los autores y autoras vivos más representativos de este género en español.

El Estudio

Esta serie está abocada a textos de crítica e investigación literaria.

El Puente

Ediciones bilingües de poesía contemporánea en otras lenguas.

Espejo del Mundo

Tiene como temática la cultura del teatro: la gestión, la teoría, la crítica, la didáctica, la creación y la producción teatral, así como el lenguaje escénico y la difusión.

Hilo de Aracne

Libros de narrativa para jóvenes, de autores e ilustradores actuales.

La izquierda mexicana

Es una serie de libros que se proponen abarcar distintos aspectos de la historia de los movimientos sociales en el siglo XX.



La Pluralidad Cultural en México

En colaboración con el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, esta colección está dedicada al análisis del carácter multicultural de la sociedad mexicana contemporánea.

Material de Lectura

Antologías breves de cuento, poesía y ensayo contemporáneos.

México 500 (cerrada)

Quince ensayos históricos para conmemorar los 500 años de la caída de México-Tenochtitlan.

Miradas en la Oscuridad

El mundo del cine en sus distintos procesos: guiones, dirección, realización cinematográfica, fotografía, actuación, crítica y análisis.

Pequeños Grandes Ensayos

Colección concebida para difundir, en breves volúmenes, el fruto de la aguda reflexión, el análisis o la crítica de célebres autores y autoras, de preferencia anteriores al siglo XX. Se privilegian los ensayos poco accesibles, propuestos por su Consejo Editorial.

Premio Internacional Carlos Fuentes a la Creación Literaria en el Idioma Español

Como extensión de este premio, la colección fue creada para dar un reconocimiento complementario a escritores y escritoras de larga trayectoria que resultan ganadores, cuya obra publicada ha contribuido a enriquecer el patrimonio literario en español de la humanidad.

Premio Poesía Joven

Derivado de la convocatoria anual, el premio se otorga a poemarios de universitarios menores de 30 años de la UNAM y escuelas incorporadas.



Programa de Tutoría y Novela

El Programa de Tutoría en Novela es un proyecto en el que escritores profesionales y reconocidos guían y retroalimentan a un grupo de autores noveles que se reúnen una vez a la semana y dan seguimiento a su propuesta personal. Al finalizar un jurado de especialistas selecciona una novela que será publicada por la UNAM.

Programa Universitario del Libro de Texto (Bachiller y Licenciatura)

Libros de texto de alta calidad y materiales de apoyo a la docencia dirigidos a los estudiantes de educación media superior y superior de la UNAM.

Relato Licenciado Vidriera

Textos breves de la literatura universal, propuestos por su Consejo Editorial, con preferencia de autores anteriores al siglo XX.

Ton y son

Colección sobre la cultura musical que abarca la creación, la interpretación y la enseñanza de la música.

Transfiguraciones

Se ocupa de las formas, medios, escuelas y tendencias críticas que adoptan las artes visuales, desde las artes plásticas tradicionales hasta las aplicaciones del diseño y las recientes artes tecnológicas, performativas o electrónicas.

Vindictas. Novela y memoria

Narrativa escrita por mujeres, que habían quedado fuera del alcance de los lectores.